

(ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਸਮੇਂ)

ਪਰਵਾਸ

ਪ੍ਰਸਤੁਤ ਕਰੀ
ਦੁਹਾਰੀ-ਸਤੰਬਰ 2019



ਪੰਛੀ, ਰੂਪਨਾ ਤੇ ਪਰਵਾਸ
ਸਦਾ ਨਾਲ ਨਾਲ ਚਲਦੇ ਨੇ...
-ਸਵਰਨਜੀਤ ਸਖੀ

ਪਰਵਾਸੀ ਸਾਹਿਤ ਅਧਿਅਨ ਕੇਂਦਰ
ਗੁਜਰਾਂਵਾਲਾ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਖ਼ਾਲਸਾ ਕਾਲਜ, ਲੁਧਿਆਣਾ

ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਾਹਿਤਕ ਵੱਨਕੀਆਂ 'ਚ ਫੈਲਿਆ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਨਿਸ਼ ਵਿਚ ਸਥਾਨਕ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਨਾਨ ਸੁਰੀ ਸ਼ੈਲੀ ਦੇ ਨਾਲ-ਨਾਲ ਜਨੂ-ਰੂਮੀ ਦੇ ਵੀ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸਰੋਕਾਰ ਰੂਪਗਤ ਹੋਏ ਨਿਕਲੇ ਹਨ। ਇਸ ਵਿਚ ਕੋਈ ਭੱਕ ਨਹੀਂ ਕਿ ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ 'ਚ ਵਧੇਰੇ ਰਚਨਾ ਕਵਿਤਾ, ਨਾਵਲ ਤੇ ਕਹਾਣੀ 'ਚ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ। ਪਰੰਤੂ ਹੁਣ ਪਰਵਾਸ ਵਿਚ ਨਾਟਕ ਵਿਧਾ ਵੱਲ ਵੀ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਧਿਆਨ ਦਿੱਤਾ ਜਾ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਇੱਥੇ ਇਹ ਵੀ ਡੱਕ ਧਿਆਨਯੋਗ ਹੈ ਕਿ ਅੰਗਰਾ ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਉਦਠੇਵੇਂ, ਭੂ-ਦੇਸ਼ੇ, ਨਸਲੀ ਵਿਭਕਠੇ ਤੇ ਵਰਤੋਂ ਦੂਰ ਹੋਣ ਦੀ ਹੁਸਵੀਰਕਸ਼ੀ ਨਹੀਂ ਕਰ ਰਿਹਾ ਬਲਕਿ ਉਥੇ ਦੀਆਂ ਸਭਿਅਚਾਰਕ, ਰਾਜਨੀਤਿਕ, ਜੀਵਨ-ਜਾਚ ਤੇ ਕਦਰ-ਕੀਮਤਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਬਾਹੁਰੀ ਚਿਤਰਨ ਦੇ ਆਹਰ 'ਚ ਹੈ। ਅਜਿਹੀ ਸਾਹਿਤਕਾਰੀ ਦੇਹਾਂ ਢਲਾਤਲਾਂ 'ਤੇ ਚਠੇ ਜਾ ਰਹੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਤੀ ਪਾਠਕਾਂ ਵਿਚ ਚਿਨ੍ਹਸਪੀ ਤੇ ਉਤਸੁਕਤਾ ਪੈਦਾ ਕਰ ਰਹੀ ਹੈ, ਜੋ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਲਈ ਇਕ ਸੁਭ ਸੰਕੇਤ ਕਹੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ। ਵਿਕਸਿਤ ਪੂੰਜੀਵਾਦੀ, ਸੁਚਨਾ ਤੇ ਤਰਨਾਯੋਸੀ ਦੇ ਢੁੱਕ ਵਿਚ ਰਾਸ਼ਟਰੀ-ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ ਤੇਜ਼ੀ ਨਾਲ ਝਲਕ ਰਹੀਆਂ ਹਨ। ਨਿਸ਼ ਦੇ ਪ੍ਰਭਾਵ ਸਦਕਾ ਸਾਹਿਤ ਵਿਚ ਵੀ ਅਜਿਹੇ ਸਰੋਕਾਰਾਂ ਦੀ ਆਮਦ ਹੋਣੀ ਲੁਭਾਵਿਕ ਹੈ। ਨਿਸ਼ ਦੇ ਅੰਤਰਗਤ ਮਨੁੱਖੀ ਸੁਭਾਅ, ਸਮਾਜ ਸਭਿਅਚਾਰ ਅਠਿ ਸਰੋਕਾਰਾਂ ਨੂੰ ਵੀ ਵੱਖੋ-ਵੱਖਰੇ ਪਰਿਪੇਖਾਂ ਵਿੱਚ ਵਾਢਣਾ ਢਗੂਰੀ ਹੋ ਜਾਂਦਾ ਹੈ। ਇਹਨਾਂ ਝਰਲਦੀਆਂ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ ਵਿਚ ਵਿਕਸਿਤ ਹੋਈਆਂ ਵਿਭਿੰਨ ਅੰਤਰਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਆਂ ਪੱਖੋਂ ਦੇਹਾਂ ਢਲਾਤਲਾਂ 'ਤੇ ਚਠੇ ਜਾ ਰਹੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਪ੍ਰਤਿ ਤੁਲਨਾਤਮਕ ਅਧਿਯੋਗ ਨੂੰ ਵੀ ਬਲ ਨਿਲਣ ਦੀ ਆਸ ਕੀਤੀ ਜਾ ਸਕਦੀ ਹੈ।

ਡਾ. ਲ.ਪ.ਸਿੰਘ
ਸਾਬਕਾ ਵਾਈਸ ਚਾਂਸਲਰ
ਹਰੁ ਨਾਟਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ
ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ

ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ : ਵਿਭਿੰਨ ਸਰੋਕਾਰ

ਪ੍ਰੋ. ਸਰਨਜੀਤ ਵੈਰ
ਪ੍ਰੋ. ਹਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਦੁਆ



ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ : ਵਿਭਿੰਨ ਸਰੋਕਾਰ

(ਕਾਵਿ ਅਤੇ ਨਾਟਕ ਦੇ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ ਸੰਦਰਭ 'ਚ)



ਮੀਪਾਦਕ

ਪ੍ਰੋ. ਸਰਨਜੀਤ ਵੈਰ
ਪ੍ਰੋ. ਹਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਦੁਆ



ਪਰਵਾਸੀ ਸਾਹਿਤ ਅਠਿਅਨ ਕੇਂਦਰ
ਕੁਸ਼ਾਵਾਦਾ ਹਰੁ ਨਾਟਕ ਢਲਣਾ ਢਲਣਾ
ਵਿਭਿੰਨ ਸਾਹਿਤ, ਕੁਸ਼ਾਵਾਦਾ



ਲਾਹੌਰ ਭੁੱਕ ਭਾਪ
ਲੁਠਿਆਣਾ



ਰਚਨਾਤਮਕ ਸਾਹਿਤ ਸਿਰਜਣਾ ਦੇ ਸਮਾਨਾਂਤਰ ਕਿਸੇ ਵੀ ਰਚਨਾ ਦੀ ਅੰਤਰ-ਪਾਠਾਤਮਕਤਾ (Inter-textualit) ਨੂੰ ਉਭਾਰਨ ਲਈ ਅਧਿਐਨ ਵਿਭਾਗੀਆਂ ਦਾ ਸਹਾਰਾ ਲੈਣਾ ਪੈਂਦਾ ਹੈ। ਪੰਜਾਬੀ ਜਗਤ ਵਿਚ ਪਨਪੀਆਂ ਇਨ੍ਹਾਂ ਅੰਤਰ ਵਿਭਾਗੀਆਂ ਨੂੰ ਪੰਜਾਬੀ ਸਮੀਖਿਆ ਜਗਤ ਨੇ ਆਤਮਗਾਤ ਕਰਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਰਚਨਾਵਾਂ ਦੇ ਸੋਦਰਯਾਤਮਕ ਪਾਸਾਰਾਂ, ਚਿਹਨਾਂ, ਪ੍ਰਤੀਕਾਂ, ਪ੍ਰਵਚਨਾਂ, ਖੋਪਿਆਂ ਅਤੇ ਅੰਤਰ ਵਿਰੋਧਾਂ ਨੂੰ ਪਛਾਣਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਨਵੀਆਂ ਅਰਥ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਉਭਾਰਿਆ ਹੈ। ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਮੂਲ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤਧਾਰਾ ਦਾ ਅੰਗ ਹੁੰਦਾ ਹੋਇਆ ਵੀ ਅਪਣੀ ਸੁਤੰਤਰ ਹੋਂਦ ਰੱਖਦਾ ਹੈ। ਪਿਛਲੀ ਅੱਧੀ ਸਦੀ ਤੋਂ ਵਿਸ਼ਵ ਦੇ ਵਿਭਿੰਨ ਕੋਣਿਆਂ ਵਿਚ ਵੱਸਦੇ ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਲੇਖਕਾਂ ਨੇ ਸਾਹਿਤ ਦੀਆਂ ਵਿਭਿੰਨ ਵਿਧਾਵਾਂ ਅਤੇ ਕਲਮ ਅਛਾਣੀ ਕੀਤੀ ਹੈ। ਅਸੇਰੇ ਢੰਗ ਦੇ ਵਿਦਵਾਨ ਸਮੀਖਿਅਕਾਂ ਨੇ ਪਰਵਾਸੀ ਸੀਵਨ ਅਤੇ ਉਹਨਾਂ ਮੁਲਕਾਂ ਦੀਆਂ ਸਮਾਜ - ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ ਨੂੰ ਧਿਆਨ ਰੱਖਦੇ ਰੱਖਦਿਆਂ ਹੋਇਆਂ ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਸਿਧਾਂਤਕ ਪਰਿਪੇਖ ਉਸਾਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਹੱਥਲੀ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਸ਼ਾਮਲ ਵੱਖ-ਵੱਖ ਸੱਥ ਪੱਠਰ ਵਿਭਿੰਨ ਅਧਿਐਨ ਵਿਭਾਗੀਆਂ ਵੱਲੋਂ ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਵਿਭਿੰਨ ਪਾਸਾਰਾਂ ਨੂੰ ਪਛਾਣਨ ਤੇ ਸਮਝਣ ਵੱਲ ਅਗਰਸਰ ਹੋਏ ਹਨ।

(ਡਾ. ਸ. ਪ. ਸਿੰਘ)
ਸਾਬਕਾ ਵਾਈਸ ਚਾਂਸਲਰ
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ
ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ।


ਪਰਵਾਸੀ ਸਾਹਿਤ ਅਧਿਐਨ ਕੇਂਦਰ
ਫੁਲਕਾਂਵਾਲਾ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ
ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ, ਪੰਜਾਬ


ਲਾਹੌਰ ਯੂੱਕ ਸ਼ਾਖਾ
ਲੁਧਿਆਣਾ



ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ : ਸਿਧਾਂਤਕ ਪਰਿਪੇਖ

ਸੰਪਾਦਕ

ਡਾ. ਕੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ ਡਾ. ਮੁਨੀਸ਼ ਕੁਮਾਰ



ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸਿਧਾਂਤਕ ਪਰਿਪੇਖ

ਸੰਪਾਦਕ

ਡਾ. ਕੁਪਿੰਦਰ ਸਿੰਘ / ਡਾ. ਮੁਨੀਸ਼ ਕੁਮਾਰ

ਪਰਵਾਸੀ

ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ :

ਅਜੋਕੇ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ

ਸੰਪਾਦਕ

ਹਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਦੂਆ

ਪਰਵਾਸ ਦੀ ਪ੍ਰਕਿਰਿਆ ਅਜੋਕੇ ਦੇਰ ਵਿੱਚ ਗਲੋਬਲੀ ਵਰਤਾਰੇ ਦਾ ਅੰਗ ਬਣ ਚੁੱਕੀ ਹੈ ਅਤੇ ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਜਿਹੜਾ ਕਿ ਕੁਝ ਦਹਾਕੇ ਪਹਿਲਾਂ ਬਿਲਕੁਲ ਅਣਗੌਲਿਆ ਸੀ ਤੇ ਵਿਕੋਲਿਤਰੇ ਸਰੋਕਾਰਾਂ ਤੱਕ ਹੀ ਸੀਮਤ ਸੀ ਅੱਜ ਪਲ-ਪਲ ਬਦਲ ਰਹੇ ਵਿਸ਼ਵੀ ਵਰਤਾਰਿਆਂ, ਸਰੋਕਾਰਾਂ, ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਵਾਂ, ਤੇ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ ਨੂੰ ਮੁਖਾਤਿਬ ਹੋ ਰਿਹਾ ਹੈ। ਹੁਣ ਦਾ ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਪੰਜਾਬ, ਪੰਜਾਬੀ ਸਭਿਆਚਾਰ, ਪੰਜਾਬੀ ਯਾਤਰਾ ਜਾਂ ਪਰਵਾਸ ਵਾਲੇ ਮੁਲਕਾਂ ਪ੍ਰਤੀ ਨਾਕਾਰਾਤਮਕ ਰੁਝਾਨਾਂ ਤੱਕ ਹੀ ਮਹਿਦੂਦ ਨਹੀਂ, ਬਲਕਿ ਇਹ ਹੋਰਨਾਂ ਸਭਿਆਚਾਰਾਂ, ਦੂਜੀਆਂ ਭਾਸ਼ਾਵਾਂ ਦੇ ਸਾਹਿਤ ਨਾਲ ਅੰਤਰ-ਸੰਵਾਦ ਰਚਾ ਰਿਹਾ ਹੈ।

ਹੱਥਲੀ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚ ਪਰਵਾਸ ਤੇ ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸੰਬੰਧੀ ਨਵੀਨ ਧਾਰਨਾਵਾਂ, ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਦਰਪੇਸ਼ ਚੁਣੌਤੀਆਂ, ਵੰਗਾਰਾਂ ਤੇ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਗਹਿਨ ਤੇ ਦੀਰਘ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਸਮਝਣ, ਵਿਚਾਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚ ਦਰਜ ਖੋਜ-ਪੱਤਰਾਂ ਦੀ ਸਿਧਾਂਤਕੀ ਤੇ ਵਿਹਾਰਕੀ ਦੋਵਾਂ ਪਰਤਾਂ ਨੂੰ ਗੰਭੀਰ ਰੂਪ ਵਿੱਚ ਵਿਚਾਰਿਆ ਗਿਆ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਵਿਚਾਰਾਂ ਦੇ ਵਿਹਾਰਕ ਪ੍ਰਸੰਗਾਂ ਤੇ ਸੰਦਰਭਾਂ ਦੀ ਪੁਨਰ ਪਛਾਣ ਹੋ ਸਕੇ।

ਡਾ. ਸ.ਪ. ਸਿੰਘ

ਸਾਬਕਾ ਵਾਈਸ ਚਾਂਸਲਰ

ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ

ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ



ਲਾਹੌਰ ਭੁੱਕ ਸ਼ਾਪ
ਲੁਧਿਆਣਾ



ਪੁਸਤਕ "ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ : ਅਜੋਕੇ ਸੰਦਰਭ ਵਿਚ" ਗੁਜਰਾਂਵਾਲਾ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਜ ਲੁਧਿਆਣਾ ਦੇ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਪ੍ਰੋ. ਹਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ ਦੂਆ ਵਲੋਂ ਸੰਪਾਦਿਤ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ 18 ਖੋਜ ਪੱਤਰ ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਨੂੰ ਵਸਤੂਗਤ, ਰੂਪਗਤ ਤੇ ਭਾਸ਼ਾਈਗਤ ਮਾਧਿਅਮ ਰਾਹੀਂ ਨਿਰਖਣ, ਪਰਖਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰਦੇ ਹਨ। ਨਿਰਸੰਦੇਹ ਇਹ ਪੁਸਤਕ ਭਵਿੱਖ ਵਿੱਚ ਨਵੇਂ ਸੰਵਾਦ ਨੂੰ ਸਿਰਜਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰੇਗੀ।

ਯੁੱਗ ਬੋਧ

ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ

ਸੰਪਾਦਕ
ਸਰਬਜੀਤ ਸਿੰਘ

ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸਿਰਜਣਯਾਰਾ ਆਪਣੇ ਆਦਿ ਬਿੰਦੂ ਤੋਂ ਲੈ ਕੇ ਹੁਣ ਤਕ ਅਨੇਕਾਂ ਨਵੀਨ ਰਾਸ਼ਟਰੀ ਤੇ ਅੰਤਰਰਾਸ਼ਟਰੀ ਸਰੋਕਾਰਾਂ, ਵਿਹਾਰਾਂ ਤੇ ਵਿਚਾਰਧਾਰਾਵਾਂ ਨੂੰ ਮੁਖਾਤਿਬ ਹੋਈ ਹੈ। ਇਸ ਸਾਹਿਤਧਾਰਾ ਨੇ ਬਦਲਦੀਆਂ ਪ੍ਰਸਥਿਤੀਆਂ ਅਨੁਸਾਰ ਲਗਾਤਾਰ ਵਿਕਾਸ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਆਪਣੀਆਂ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾ, ਰੁਪਕਤ ਤੇ ਵਿਸ਼ਟੀਗਤ ਵਿਸ਼ੇਸ਼ਤਾਵਾਂ ਤੇ ਵੱਖਰਤਾਵਾਂ ਸਹਿਤ ਇਸ ਸਾਹਿਤ ਨੇ ਆਪਣੀ ਨਿੱਗਰ ਪਛਾਣ ਸਥਾਪਿਤ ਕੀਤੀ ਹੈ।

ਇਸ ਹੱਥਲੀ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਸਿਧਾਂਤਕੀ ਤੇ ਵਿਹਾਰਕੀ ਮਸਲਿਆਂ ਨੂੰ ਨਵੀਨ ਚਿੰਤਨਧਾਰਾਵਾਂ ਦੇ ਹਵਾਲਿਆਂ ਰਾਹੀਂ ਵਿਸ਼ਲੇਸ਼ਿਤ ਕਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਨਿਰਸੰਦੇਹ ਇਹ ਪੁਸਤਕ ਭਵਿੱਖ ਵਿਚ ਪਰਵਾਸੀ ਸਾਹਿਤ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਨਵੇਂ ਸੰਵਾਦਾਂ ਨੂੰ ਉਤਾਰਨ ਦਾ ਯਤਨ ਕਰੇਗੀ। ਮੈਨੂੰ ਆਸ ਹੈ ਕਿ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਸਮੀਖਿਆ ਦੇ ਖੇਤਰ ਵਿਚ ਇਹ ਪੁਸਤਕ ਵਿਦਵਾਨਾਂ, ਪਾਠਕਾਂ ਤੇ ਵਿਦਿਆਰਥੀਆਂ ਲਈ ਲਾਹੇਦੰਦ ਸਾਬਿਤ ਹੋਵੇਗੀ।

ਡਾ. ਸ. ਪ. ਸਿੰਘ
ਸਾਬਕਾ ਵਾਈਸ ਚਾਂਸਲਰ
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ
ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ



ਪੁਸਤਕ "ਯੁੱਗ ਬੋਧ" (ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ) ਗੁਜਰਾਂਵਾਲਾ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਖਾਲਸਾ ਕਾਲਜ, ਲੁਧਿਆਣਾ ਦੇ ਪੋਸਟ ਗ੍ਰੈਜੂਏਟ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ ਅਧੀਨ ਚੱਲ ਰਹੇ ਪਰਵਾਸੀ ਸਾਹਿਤ ਅਧਿਐਨ ਕੇਂਦਰ ਵੱਲੋਂ ਤਿਆਰ ਕੀਤੀ ਗਈ ਹੈ। ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਦੇ ਸੰਪਾਦਕ ਪੰਜਾਬੀ ਵਿਭਾਗ ਦੇ ਮੁਖੀ ਪ੍ਰੋ. ਸਰਬਜੀਤ ਸਿੰਘ ਹਨ। ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿੱਚ ਸ਼ਾਮਲ 33 ਦੇ ਕਰੀਬ ਖੋਜ ਪੱਤਰਾਂ ਨੂੰ ਦੋ ਭਾਗਾਂ ਸਿਧਾਂਤਕ ਪਰਿਪੇਖ ਤੇ ਪਾਠਗਤ ਅਧਿਐਨ ਵਿਚ ਵੰਡਿਆ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਦਾ ਉਦੇਸ਼ ਵਿਦੇਸ਼ਾਂ ਵਿਚ ਰਚੇ ਜਾ ਰਹੇ ਪੰਜਾਬੀ ਸਾਹਿਤ ਦਾ ਮੁਲਾਂਕਣ ਕਰਨਾ ਤੇ 21 ਵੀਂ ਸਦੀ ਵਿੱਚ ਸੂਚਨਾ ਤੇ ਤਕਨਾਲੋਜੀ ਦੇ ਯੁੱਗ ਵਿੱਚ ਪੈਦਾ ਹੋ ਰਹੀਆਂ ਚੁਣੌਤੀਆਂ ਤੇ ਸੰਭਾਵਨਾਵਾਂ ਨੂੰ ਉਭਾਰਨਾ ਹੈ ਤਾਂ ਜੋ ਨਵੇਂ ਪਾਠਾਂ ਦੀ ਬਾਪਨਾ/ਉਥਾਪਨਾ ਕੀਤੀ ਜਾਵੇ।

ਪਾਠਕਾਂ ਨਾਲ ਇਹ ਜਾਣਕਾਰੀ ਸਾਂਝੀ ਕਰਦਿਆਂ ਮਿਨੂੰ ਬੇਹੱਦ ਖੁਸ਼ੀ ਮਹਿਸੂਸ ਹੋ ਰਹੀ ਹੈ ਕਿ ਕੁਜਰਾਵਾਲਾ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਖਾਨਸਾ ਕਾਲਜ ਦੇ ਪਰਵਾਸੀ ਸਾਹਿਤ ਅਧਿਐਨ ਕੇਂਦਰ 'ਵੱਖ-ਵੱਖ' ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਗਲਪ ਸਾਹਿਤ 'ਤੇ ਆਧਾਰਿਤ ਇਹ ਖੋਜ ਭਰਪੂਰ ਪੁਸਤਕ ਹੈ। ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਪਰਵਾਸ ਵਿਚ ਰਚੇ ਜਾ ਰਹੇ ਗਲਪ ਸਾਹਿਤ ਰਾਹੀਂ 'ਉੱਥ' ਦੇ ਸਮਾਜ ਸਭਿਆਚਾਰ ਨੂੰ ਚਿਤਰਾਤਮਕੀ ਚੇਖਣੇ ਰਾਹੀਂ ਸਮਝਣ ਦਾ ਯਤਨ ਹੀ ਨਹੀਂ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਸਗੋਂ 'ਵੱਖ-ਵੱਖ' ਦ੍ਰਿਸ਼ਟੀਆਂ ਰਾਹੀਂ ਪਰਵਾਸ ਦੇ ਗਲਪੀ ਸੰਸਾਰ ਦਾ ਸ਼ਿਤਾਤਮਕੀ ਪ੍ਰਵਚਨ ਸਿਰਜਣ ਦਾ ਯਤਨ ਵੀ ਕੀਤਾ ਗਿਆ ਹੈ। ਇਸ ਪੁਸਤਕ ਵਿਚ ਪਰਵਾਸ ਨਾਲ ਜੁੜੇ ਸਮਾਜ-ਸਭਿਆਚਾਰਕ ਮਸਲਿਆਂ ਨੂੰ 'ਵੱਖ-ਵੱਖ' ਵਿਦਵਾਨ ਚਿੰਤਕਾਂ ਨੇ ਵਿਭਿੰਨ ਕੋਣਾਂ ਤੋਂ ਦੇਖਣ ਪਰਖਣ ਦਾ ਯਤਨ ਕੀਤਾ ਹੈ। ਨਿਰਸੰਦੇਹ ਪਰਵਾਸੀ ਗਲਪ ਸਾਹਿਤ ਨਾਲ ਸੰਬੰਧਿਤ ਇਹ ਸਮੀਖਿਆਤਮਕ ਪੁਸਤਕ ਪਾਠਕਾਂ 'ਤੇ ਪੌਜ਼ਾਬੀਆਂ ਲਈ ਲਾਹੇਵੰਦ ਸਾਥਿਤ ਹੋਵੇਗੀ।

ਡਾ. ਸ. ਪ. ਸਿੰਘ
ਸਾਬਕਾ ਵਾਈਸ ਚਾਂਸਲਰ
ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਦੇਵ ਯੂਨੀਵਰਸਿਟੀ
ਅੰਮ੍ਰਿਤਸਰ



ਪਰਵਾਸੀ ਸਾਹਿਤ ਅਧਿਐਨ ਕੇਂਦਰ
ਕੁਜਰਾਵਾਲਾ ਗੁਰੂ ਨਾਨਕ ਖਾਨਸਾ ਕਾਲਜ
ਕਿੰਨਲ ਸਾਹਿਬ, ਲੁਧਿਆਣਾ



ਲਾਹੌਰ ਟ੍ਰਿਕ ਸ਼ਾਪ
ਲੁਧਿਆਣਾ

ISBN

ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਗਲਪ ਸਾਹਿਤ :
ਬਦਲਦੇ ਪਰਿਪੇਖ

ਸੰਪਾਦਕ
ਡਾ. ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ
ਡਾ. ਤੇਜਿੰਦਰ ਕੌਰ



ਪਰਵਾਸੀ ਪੰਜਾਬੀ ਗਲਪ ਸਾਹਿਤ : ਬਦਲਦੇ ਪਰਿਪੇਖ

ਸੰਪਾਦਕ
ਡਾ. ਗੁਰਪ੍ਰੀਤ ਸਿੰਘ/ਡਾ. ਤੇਜਿੰਦਰ ਕੌਰ